

## Norsk, 8.trinn 2024/2025

<b>Veke 34- 38</b>	<b>Emne: Heltar</b>		
<b>Tema (delmål for dei som treng det)</b>	Fordjuping i teikneseriar, lese romanutdrag, skrive enkét, lese artikkel Arbeid med handlingsreferat, skildring av personar i tekstar, leite etter spor i tekst, lese mellom linjene, inn i språket og lære nye ord		
<b>Kompetansemål</b>	Generelle kompetansemål: 1, 9, 10, 11, 12 og 13 (sjå siste side for oversikt). Særleg fokus på desse måla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samanlikne og tolke romanar, noveller, lyrikk og andre tekstar ut frå historisk kontekst og eiga samtid</li> <li>- Utforske og reflektere over korleis tekstar framstiller dei unge sin livssituasjon</li> <li>- Gjenkjenne og bruke språklege verkemiddel og retoriske appellformer</li> <li>- Lage samansette tekstar og kunne gjere greie for val av uttrykksformer</li> </ul>		
<b>Læringsaktivitet og ressursar</b>	Norsk 8 fra Cappelen Damm. Skolen cdu.no Bok: Arrfjes- Terje Torkildsen Nasjonal prøve i lesing		
<b>Vurdering</b>	Munnleg evaluering: Ingen Skriftleg evaluering: Ingen		
<b>Vurderingskriterium</b>	<b>LÅG</b> <b>Munnleg:</b> Lite bra eller mest ingen kontroll på framføring <b>Skriftleg:</b> Lite bra eller mangelfull kontroll på innhald og rettskriving	<b>MIDDELS</b> <b>Munnleg:</b> bra eller stort sett bra kontroll på framføring <b>Skriftleg:</b> bra eller stort sett bra kontroll på innhald og rettskriving	<b>HØG</b> <b>Munnleg:</b> svært bra eller framifrå kontroll på framføring <b>Skriftleg:</b> svært bra eller framifrå kontroll på innhald og rettskriving
<b>Tverrfaglege tema</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Folkehelse og livsmeistring</li> <li>• Demokrati og medborgarskap</li> <li>• Bærekraftig utvikling</li> </ul>		
<b>Kjerneelement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekst i kontekst</li> <li>• Kritisk tilnærming til tekst</li> <li>• Munnleg kommunikasjon</li> <li>• Skriftleg kommunikasjon</li> </ul>		
<b>Grunnleggjande ferdigheiter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Munnlege ferdigheiter</li> <li>• Å kunne skrive</li> <li>• Å kunne lese</li> <li>• Digitale ferdigheiter</li> </ul>		

<b>Veke 39-45</b>	<b>Emne: Skummelt</b>		
<b>Tema (delmål for dei som treng det)</b>	Novelle, forteljing		
<b>Kompetansemål</b>	Generelle kompetansemål: 1, 9, 10, 11, 12 og 13 (sjå siste side for oversikt). Særleg fokus på desse måla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samanlikne og tolke romanar, noveller, lyrikk og andre tekstar ut frå historisk kontekst og eiga samtid</li> <li>- Beskrive og reflektere over eigen bruk av lesestrategiar i lesing av skjønnlitteratur og sakprosa</li> <li>- Utforske og reflektere over korleis tekstar framstiller dei unge sin livssituasjon</li> <li>- Gjenkjenne og bruke språklege verkemiddel og retoriske appellformer</li> </ul>		
<b>Læringsaktivitet og ressursar</b>	Norsk 8, Cappelen Damm Skolen cdu.no Bok: Arrfjes- Terje Torkildsen		
<b>Vurdering</b>	Munnleg evaluering: Høyrespel Skriftleg evaluering: Skriveøkt skummel novelle		
<b>Vurderingskriterium</b>	<b>LÅG</b> <b>Munnleg:</b> Lite bra eller mest ingen kontroll på framføring <b>Skriftleg:</b> Lite bra eller mangelfull kontroll på innhald og rettskriving	<b>MIDDELS</b> <b>Munnleg:</b> bra eller stort sett bra kontroll på framføring <b>Skriftleg:</b> bra eller stort sett bra kontroll på innhald og rettskriving	<b>HØG</b> <b>Munnleg:</b> svært bra eller framifrå kontroll på framføring <b>Skriftleg:</b> svært bra eller framifrå kontroll på innhald og rettskriving
<b>Tverrfaglege tema</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Folkehelse og livsmeistring</li> <li>• Demokrati og medborgarskap</li> <li>• Berekraftig utvikling</li> </ul>		
<b>Kjerneelement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekst i kontekst</li> <li>• Kritisk tilnærming til tekst</li> <li>• Munnleg kommunikasjon</li> <li>• Skriftleg kommunikasjon</li> </ul>		
<b>Grunnleggjande ferdigheiter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Munnlege ferdigheiter</li> <li>• Å kunne skrive</li> <li>• Å kunne lese</li> <li>• Digitale ferdigheiter</li> </ul>		

<b>Veke 46- 51 Veke 1-2</b>	<b>Emne: Midt imellom Nynorsk og bokmål: skilnader og likskapar</b>		
<b>Tema (delmål for dei som treng det)</b>	Tentamen Kjeldeføring		
<b>Kompetansemål</b>	Generelle kompetansemål: 1, 9, 10, 11, 12 og 13 (sjå siste side for oversikt). Særleg fokus på desse måla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samanlikne og tolke romanar, noveller, lyrikk og andre tekstar ut frå historisk kontekst og eiga samtid</li> <li>- Utforske og reflektere over korleis tekstar framstiller dei unge sin livssituasjon</li> <li>- Bruke kjelder på ein kritisk måte, markere sitat og vise til kjelder på en etterretteleg måte i egne tekster</li> <li>- Lage samansette tekstar og kunne gjere greie for val av uttrykksformer</li> <li>- Utforske språkleg variasjon og mangfald i Noreg og reflekter over haldningar til ulike språk og talespråkvariantar</li> </ul>		
<b>Læringsaktivitet og ressursar</b>	Norsk 8, Cappelen Damm, Førebuingshefte tentamen frå skolen.cdu.no Tentamen halvdags Eige hefte om bokmål/nynorsk Bok: Arrfjes- Terje Torkildsen		
<b>Vurdering</b>	Skriftleg evaluering: Tentamen (Skolen.cdu.no- tema: Generasjonar) Munnleg: Fagsamtale		
<b>Vurderingskriterium</b>	<b>LÅG</b> <b>Munnleg:</b> Lite bra eller mest ingen kontroll på framføring <b>Skriftleg:</b> Lite bra eller mangelfull kontroll på innhald og rettskriving	<b>MIDDELS</b> <b>Munnleg:</b> bra eller stort sett bra kontroll på framføring <b>Skriftleg:</b> bra eller stort sett bra kontroll på innhald og rettskriving	<b>HØG</b> <b>Munnleg:</b> svært bra eller framifrå kontroll på framføring <b>Skriftleg:</b> svært bra eller framifrå kontroll på innhald og rettskriving
<b>Tverrfaglege tema</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Folkehelse og livsmeistring</li> <li>• Demokrati og medborgarskap</li> <li>• Berekraftig utvikling</li> </ul>		
<b>Kjerneelement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekst i kontekst</li> <li>• Kritisk tilnærming til tekst</li> <li>• Munnleg kommunikasjon</li> <li>• Skriftleg kommunikasjon</li> </ul>		
<b>Grunnleggjande ferdigheiter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Munnlege ferdigheiter</li> <li>• Å kunne skrive</li> <li>• Å kunne lese</li> <li>• Digitale ferdigheiter</li> </ul>		

<b>Veke 4-8</b>	<b>Emne: Framtidsvisjonar</b>		
<b>Tema (delmål for dei som treng det)</b>	Diagram, reportasje, dikt, fagartikkel, fagleg presentasjon		
<b>Kompetansemål</b>	Generelle kompetansemål: 1, 9, 10, 11, 12 og 13 (sjå siste side for oversikt). Særleg fokus på desse måla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samanlikne og tolke romanar, noveller, lyrikk og andre tekstar ut frå historisk kontekst og eiga samtid</li> <li>- Utforske og reflektere over korleis tekstar framstiller dei unge sin livssituasjon</li> <li>- Gjenkjenne og bruke språklege verkemiddel og retoriske appellformer</li> <li>- Bruke kjelder på ein kritisk måte, markere sitat og vise til kjelder på en etterretteleg måte i egne tekster</li> <li>- Utforske og vurdere korleis digitale medium påverkar og endrar språk og kommunikasjon</li> <li>- Lage samansette tekstar og kunne gjere greie for val av uttrykksformer</li> <li>- Forklare den historiske bakgrunnen for bokmål og nynorsk og reflektere over statusen til dei offisielle språka i Noreg i dag</li> </ul>		
<b>Læringsaktivitet og ressursar</b>	Norsk 8, Cappelen Damm		
<b>Vurdering</b>	Munnleg evaluering: Fagsamtale Skriftleg evaluering: Skriveøkt fagartikkel		
<b>Vurderingskriterium</b>	<b>LÅG</b> <b>Munnleg:</b> Lite bra eller mest ingen kontroll på framføring <b>Skriftleg:</b> Lite bra eller mangelfull kontroll på innhald og rettskriving	<b>MIDDELS</b> <b>Munnleg:</b> bra eller stort sett bra kontroll på framføring <b>Skriftleg:</b> bra eller stort sett bra kontroll på innhald og rettskriving	<b>HØG</b> <b>Munnleg:</b> svært bra eller framifrå kontroll på framføring <b>Skriftleg:</b> svært bra eller framifrå kontroll på innhald og rettskriving
<b>Tverrfaglege tema</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Folkehelse og livsmeistring</li> <li>• Demokrati og medborgarskap</li> <li>• Berekraftig utvikling</li> </ul>		
<b>Kjerneelement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekst i kontekst</li> <li>• Kritisk tilnærming til tekst</li> <li>• Munnleg kommunikasjon</li> <li>• Skriftleg kommunikasjon</li> </ul>		
<b>Grunnleggjande ferdigheiter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Munnlege ferdigheiter</li> <li>• Å kunne skrive</li> <li>• Å kunne lese</li> <li>• Digitale ferdigheiter</li> </ul>		

<b>Veke 10-15</b>	<b>Emne: Det levande språket</b>		
<b>Tema (delmål for dei som treng det)</b>	Eksperimentere med sjanger Kjeldeføring Grammatikk og språk		
<b>Kompetansemål</b>	Generelle kompetansemål: 1, 9, 10, 11, 12 og 13 (sjå siste side for oversikt). Særleg fokus på desse måla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lytte til og lese tekstar på svensk og dansk og gjere greie for innhald og språklege trekk</li> <li>- Forklare den historiske bakgrunnen for bokmål og nynorsk og reflektere over statusen til dei offisielle språka i Noreg i dag</li> <li>- Utforske språkleg variasjon og mangfald i Noreg og reflekter over haldningar til ulike språk og talespråkvariantar</li> </ul>		
<b>Læringsaktivitet og ressursar</b>	Norsk 8, kap. 5, Cappelen Damm		
<b>Vurdering</b>	Ingen		
<b>Vurderingskriterium</b>	LÅG <b>Munnleg:</b> Lite bra eller mest ingen kontroll på framføring <b>Skriftleg:</b> Lite bra eller mangelfull kontroll på innhald og rettskriving	MIDDELS <b>Munnleg:</b> bra eller stort sett bra kontroll på framføring <b>Skriftleg:</b> bra eller stort sett bra kontroll på innhald og rettskriving	HØG <b>Munnleg:</b> svært bra eller framifrå kontroll på framføring <b>Skriftleg:</b> svært bra eller framifrå kontroll på innhald og rettskriving
<b>Tverrfaglege tema</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Folkehelse og livsmeistring</li> <li>• Demokrati og medborgarskap</li> <li>• Berekraftig utvikling</li> </ul>		
<b>Kjerneelement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekst i kontekst</li> <li>• Kritisk tilnærming til tekst</li> <li>• Munnleg kommunikasjon</li> <li>• Skriftleg kommunikasjon</li> </ul>		
<b>Grunnleggjande ferdigheiter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Munnlege ferdigheiter</li> <li>• Å kunne skrive</li> <li>• Å kunne lese</li> <li>• Digitale ferdigheiter</li> </ul>		

<b>Veke 17- 24</b>	<b>Emne: Heilt fantastisk!</b>		
<b>Tema (delmål for dei som treng det)</b>	Lære å dybdelese Lære å skrive eit moderne eventyr Lære å lese og skrive omtale Lese fantastisk litteratur		
<b>Kompetansemål</b>	Særleg fokus på desse måla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og i omsetjing frå samiske og andre språk, og reflektere over tekstane sitt formål, innhald, sjangertrekk og verkemiddel</li> <li>- samanlikne og tolke romanar, noveller, lyrikk og andre tekstar ut frå historisk kontekst og eiga samtid</li> <li>- gjenkjenne og bruke språklege verkemiddel og retoriske appellformer</li> <li>- utforske og vurdere korleis digitale medium påverkar og endrar språk og kommunikasjon</li> <li>- bruke fagspråk og argumentere sakleg i diskusjonar, samtalar, munnlege presentasjonar og skriftlege framstillingar om norskfaglege og tverrfaglege tema</li> <li>- Informere, fortelje, argumentere og reflektere i ulike munnlege og skriftlege sjanrar og for ulike føremål tilpassa mottakar og medium</li> <li>- skrive tekstar med funksjonell tekstbinding og rett teiknsetjing og meistre rettskriving og ordbøying på hovudmål og sidemål</li> <li>- bruke fagspråk og kunnskap om grammatikk, tekststruktur og sjanrar i samtale om og omarbeiding av tekstar</li> </ul>		
<b>Læringsaktivitet og ressursar</b>	Kap. 6 i Norsk 8, Cappelen Damm Skolen.cdu.no:		
<b>Vurdering</b>	Munnleg evaluering: Dramatisere eit moderne eventyr Skriftleg evaluering: Tentamen		
<b>Vurderingskriterium</b>	LÅG <b>Munnleg:</b> Lite bra eller mest ingen kontroll på framføring <b>Skriftleg:</b> Lite bra eller mangelfull kontroll på innhald og rettskriving	MIDDELS <b>Munnleg:</b> bra eller stort sett bra kontroll på framføring <b>Skriftleg:</b> bra eller stort sett bra kontroll på innhald og rettskriving	HØG <b>Munnleg:</b> svært bra eller framifrå kontroll på framføring <b>Skriftleg:</b> svært bra eller framifrå kontroll på innhald og rettskriving
<b>Tverrfaglege tema</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Folkehelse og livsmeistring</li> <li>• Demokrati og medborgarskap</li> <li>• Berekraftig utvikling</li> </ul>		
<b>Kjerneelement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekst i kontekst</li> <li>• Kritisk tilnærming til tekst</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Munnleg kommunikasjon</li> <li>• Skriftleg kommunikasjon</li> </ul>
<b>Grunnleggjande ferdigheiter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Munnlege ferdigheiter</li> <li>• Å kunne skrive</li> <li>• Å kunne lese</li> <li>• Digitale ferdigheiter</li> </ul>

### Kompetansemål etter 10. trinn

Mål for opplæringa er at eleven skal kunne

**I oversikten for dei ulike periodane vert dei ulike kompetansemåla som er vist under her tilvist med nummer**

**Dei kompetansemåla som er aktuelle i kvart emne er her markert i tjukk skrift, og i periodeplanane er dei tilvist med nummer.**

- 1 lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og i omsetjing frå samiske og andre språk, og reflektere over tekstane sitt formål, innhald, sjangertrekk og verkemiddel**
- 2 samanlikne og tolke romanar, noveller, lyrikk og andre tekstar ut frå historisk kontekst og eiga samtid
- 3 beskrive og reflektere over eigen bruk av lesestrategiar i lesing av skjønnlitteratur og sakprosa**
- 4 lytte til og lese tekstar på svensk og dansk og gjere greie for innhald og språklege trekk
- 5 utforske og reflektere over korleis tekstar framstiller dei unge sin livssituasjon**
- 6 gjenkjenne og bruke språklege verkemiddel og retoriske appellformer**
- 7 bruke kjelder på ein kritisk måte, markere sitat og vise til kjelder på en etterretteleg måte i egne tekster**
- 8 utforske og vurdere korleis digitale medium påverkar og endrar språk og kommunikasjon**
- 9 bruke fagspråk og argumentere sakleg i diskusjonar, samtalar, munnlege presentasjonar og skriftlege framstillingar om norskfaglege og tverrfaglege tema**
- 10 informere, fortelje, argumentere og reflektere i ulike munnlege og skriftlege sjanrar og for ulike føremål tilpassa mottakar og medium**
- 11 skrive tekstar med funksjonell tekstbinding og rett teiknsetjing og meistre rettskriving og ordbøying på hovudmål og sidemål**
- 12 bruke fagspråk og kunnskap om grammatikk, tekststruktur og sjanrar i samtale om og omarbeiding av tekstar**
- 13 uttrykke seg i ulike sjanrar og eksperimentere med sjanrar på kreative måtar**
- 14 lage samansette tekstar og kunne gjere greie for val av uttrykksformer
- 15 forklare den historiske bakgrunnen for bokmål og nynorsk og reflektere over statusen til dei offisielle språka i Noreg i dag
- 16 utforske språkleg variasjon og mangfald i Noreg og reflekter over haldningar til ulike språk og talespråkvariantar

